

蒜山ミュージアム第14回展覧会開催
みんな違う！が共通点：
隈研吾建築資料／蒜山ミュージアムの活動展

12月6日より、真庭市蒜山ミュージアムにて新しい展覧会が始まります。蒜山ミュージアムでは、今年もアーティストによるワークショップをはじめ、トークや対談などのイベントを開催してきました。ワークショップは一人ひとりの自由な発想を大切にしますが、時には制作方法などを制限し、あえて不自由な状況で制作することで、本人も気づかなかった個性に気づくことができるものもあります。

本展覧会では「みんなが違う」ということをテーマに、今年1年間行ってきたワークショップなどのさまざまな活動を、写真や成果作品によって振り返ると同時に、条件や環境による建築の違いを軸に模型などの隈研吾建築資料を紹介します。

つきましてはご取材・ご掲載くださいますよう、なにとぞよろしくお願いいたします。

開催概要▶ ※詳細は別紙要項をご参照ください。

タイトル： みんな違う！が共通点：隈研吾建築資料／蒜山ミュージアムの活動展

会 場： 真庭市蒜山ミュージアム（真庭市蒜山上福田1205-220）

会 期： 2025年12月6日（土）～2026年4月12日（日）

休 館 日： 毎週水曜休館（ただし2月11日は開館し、翌12日休館）、
年末年始（12/31・1/1）

お問い合わせ先▶

スポーツ・文化振興課（担当 三井）

TEL：0867-42-1178

FAX：0867-42-1416

真庭市蒜山ミュージアム 令和7年度冬季（第14回）展覧会 概要

タイトル： みんな違う！が共通点：隈研吾建築資料／蒜山ミュージアムの活動展

会 場： 真庭市蒜山ミュージアム

真庭市蒜山上福田 1205 - 220 GREENable HIRUZEN 内

URL： <https://greenable-hiruzen.co.jp>

会 期： 2025（令和7）年12月6日（土）～ 2026（令和8）年4月12日（日）

休 館 日： 毎週水曜日（ただし2月11日は開館し、翌12日休館）、年末年始（12/31・1/1）

開館時間： 9:00 ～ 17:00（入館は16:45まで）

入 館 料： 一般（高校生以上）1人300円/中学生以下無料/有料20人以上の団体は1人240円

真庭市蒜山郷土博物館の入館券の半券を提出いただいた方は100円引き

障害者手帳をお持ちの方など*は150円（介助者1人は無料）

*詳細はホームページ（<https://greenable-hiruzen.co.jp>）をご確認ください

印 刷 物： ポスター（B2、カラー片面印刷） 800部程度

チラシ（A4、両面カラー印刷） 20,000部 予定

主 催： 真庭市

後 援： 真庭市教育委員会、山陽新聞社、読売新聞岡山支局、朝日新聞岡山総局、毎日新聞岡山支局、産経新聞社、RSK山陽放送、OHK岡山放送、TSCテレビせとうち、RNC西日本放送、KSB瀬戸内海放送、真庭いきいきテレビ、FM岡山

事業認定： 「森の芸術祭 晴れの国・岡山」GO FOR 2027 PROGRAM 認定事業

内 容： 真庭市蒜山ミュージアムでは、今年もアーティストによるワークショップをはじめ、トークや対談などのイベントを開催してきました。ワークショップは一人ひとりの自由な発想を大切にしますが、時には制作方法などを制限し、あえて不自由な状況で制作することで、本人も気づかなかった個性に気づくことができるものもあります。一人ひとりが違うだけでなく、同じ人でも違う自分が見えてくるのがワークショップ、いえ美術鑑賞の醍醐味といえるでしょう。

では建築は？ 同じ設計者でも、条件や環境が違えば違った建物になるし、条件や環境が同じでも依頼者の違いによる差は大きいでしょう。あるいは同じ建物でも使う人が変われば、建物の個性も変わるかも。東京から移築されたGREENable HIRUZEN／真庭市蒜山ミュージアムは、まさにそのような変化の好例と言えます。

今回の展覧会では、今年の蒜山ミュージアムのワークショップなどさまざまな活動を、写真や成果作品によって振り返ると同時に、条件や環境による建築の違いを軸に模型などの隈研吾建築資料を紹介します。

本展覧会で紹介するイベント： ※特に会場名の記載のないものの会場は真庭市蒜山ミュージアム

- ・大西伸明によるワークショップ「写石」

5月3日（土・祝） 10:30～12:30 GREENable HIRUZEN2 階フリースペース

- ・アーティストトーク 大西伸明

5月3日（土・祝） 14:00～15:00

- ・館長対談 前原茂雄（蒜山ミュージアム・蒜山郷土博物館館長）× 大西伸明

5月4日（日・祝） 13:30～15:00 GREENable HIRUZEN2 階フリースペース

- ・大西伸明によるワークショップ「写石」（市内小学校アウトリーチ）

6月13日（金）第3・4校時 真庭市立木山小学校（6年生）

- ・山本修司によるワークショップ「新しい星座づくり」

8月9日（土） 10:30～12:30 GREENable HIRUZEN2 階フリースペース

- ・アーティストトーク 山本修司

8月9日（土） 14:00～15:00

- ・対談：尾崎信一郎（鳥取県立美術館館長）× 山本修司

9月27日（土） 14:00～15:30 GREENable HIRUZEN 2 階フリースペース

- ・対話によるグループ鑑賞

10月24日（金） 13:50～14:30 真庭市立八束小学校 6年生 山本修司展を鑑賞

- ・山本修司によるワークショップ「新しい星座づくり」（市内小学校アウトリーチ）

11月17日（月）第3・4校時 真庭市立八束小学校（4年生）

など

みんな違う！が共通点： 隈研吾建築資料／蒜山ミュージアムの活動展

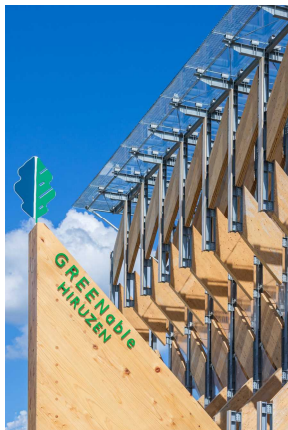
広報用写真リスト



1. 大西伸明ワークショップ



2. 山本修司ワークショップ



3. GREENable HIRUZEN
©Kawasumi-Kobayashi Kenji Photograph Office



4. 愛徳幼稚園
©Katsumasa Tanaka



5. 開花亭 kuriya
©Kawasumi-Kobayashi Kenji Photograph Office

広報用写真申し込み用紙

FAX 0867-42-1416 (真庭市スポーツ・文化振興課)

みんな違う！が共通点：隈研吾建築資料／蒜山ミュージアムの活動展

真庭市スポーツ・文化振興課

蒜山ミュージアム担当 宛

TEL.0867-42-1178

Email. sportsbunka@city.maniwa.lg.jp

組織名	媒体名
媒体種類(月刊誌・新聞・ウェブサイト等)	
ご担当者様(部署・お名前)	
ご連絡先 (tel)	(mail)
掲載日 or 期間	URL (web 掲載のある場合)

希望画像に チェック	画像 No.	キャプション 画像はすべて作品部分のトリミング不可	掲載サイズ
	1.	大西伸明ワークショップ	
	2.	山本修司ワークショップ	
	3.	GREENable HIRUZEN ©Kawasumi-Kobayashi Kenji Photograph Office	
	4.	愛徳幼稚園 ©Katsumasa Tanaka	
	5.	開花亭 kuriya ©Kawasumi-Kobayashi Kenji Photograph Office	

◎上記用紙にお書き込みの上 FAX するか、同様の内容をメールに書いて、件名「山本修司展 写真請求」でお送りください。

2025 12/6 (土) ▶▶▶ 2026 4/12 (日)

まにわしひるぜん

真庭市蒜山ミュージアム

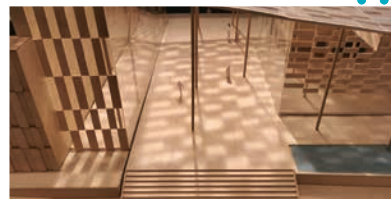
<https://greenable-hiruzen.co.jp>

みんな ちが 違う! が共通点

ちがうのにおなじ?
きょうつうてん

くまけんこ

隈研吾建築資料／蒜山ミュージアムの活動展



休館日／毎週水曜日[ただし2月11日(祝)は開館し、翌12日休館]、12月31日(水)・1月1日(祝)

開館時間／9:00～17:00(入館は16:45まで)

入
館
料

一般(高校生以上)・・・1人300円 中学生以下・・・無料
20人以上の団体・・・1人240円

真庭市蒜山郷土博物館の入館券の半券を提出いただいた方は100円引き
障害者手帳をお持ちの方などは150円(介助者1人は無料)

※詳細はウェブサイトをご確認ください。(https://www.city.maniwa.lg.jp/soshiki/13/49398.html)

主催／真庭市 後援／真庭市教育委員会、
山陽新聞社、読売新聞岡山支局、朝日新聞
岡山総局、毎日新聞岡山支局、産経新聞社、
RSK山陽放送、OHK岡山放送、TSCテレビ
せとうち、RNC西日本放送、KSB瀬戸内海
放送、真庭いきいきテレビ、FM岡山

※やむを得ない事情により、会期や内容等が変更になることがあります。ホームページ等でご確認ください。



森の芸術祭

GO FOR 2027

蒜山ミュージアムでさまざまな活動を振り返り、

『同じ』と『違う』を楽しもう。

みんな違う!が共通点

ちがうのにおなじ?

隈研吾建築資料 / 蒜山ミュージアムの活動展

2025 12/6 (土) ▶▶▶ 2026 4/12 (日)

真庭市蒜山ミュージアムでは、今年も出品作家によるワークショップやトークイベントなどを開催してきました。ワークショップは参加者の自由な発想を大切にしますが、あえて不自由な制約を課すことで、本人も気づいていない個性が現れるものもあります。一人ひとりが違い、さらに同じ人でも違う自分が見えてくるのが美術の醍醐味と言えるでしょう。では建築は？ 同じ設計者でも条件や環境が違えば別の建物になり、依頼者の考えも建築に反映されます。さらに、同じ建物でも使う人が変われば建物の個性も変わるかもしれません。

今回の展覧会では、今年の蒜山ミュージアムのさまざまな活動を、写真や成果作品によって振り返ると同時に、「同じ」と「違う」を軸に模型などの隈研吾建築資料を紹介します。

2025年に開催したイベント (一部)

	大西伸明によるワークショップ「写真」 5.3 (土・祝) 10:30~12:30 GREENable HIRUZEN 2階フリースペース 6.13 (金) 第3・4校時 真庭市立木山小学校 (6年生)
	アーティストトーク 大西伸明 5.3 (土・祝) 14:00~15:00
	館長対談: 前原茂雄 (蒜山ミュージアム・蒜山郷土博物館館長) × 大西伸明 5.4 (日・祝) 13:30~15:00 GREENable HIRUZEN 2階フリースペース
	山本修司によるワークショップ「新しい星座づくり」 8.9 (土) 10:30~12:30 GREENable HIRUZEN 2階フリースペース 11.17 (月) 第3・4校時 真庭市立八束小学校 (4年生)
	アーティストトーク 山本修司 8.9 (土) 14:00~15:00
	対談: 尾崎信一郎 (鳥取県立美術館館長) × 山本修司 9.27 (土) 14:00~15:30 GREENable HIRUZEN 2階フリースペース
	対話によるグループ鑑賞 10.24 (金) 13:50~14:30 真庭市立八束小学校6年生 山本修司展を鑑賞

紹介する建築 (一部)



サントリー美術館
©Mitsumasa Fujitsuka



開花亭 kuriya
©Kawasumi-Kobayashi Kenji
Photograph Office



GREENable HIRUZEN
©Kawasumi-Kobayashi Kenji
Photograph Office



愛徳幼稚園
©Katsumasa Tanaka

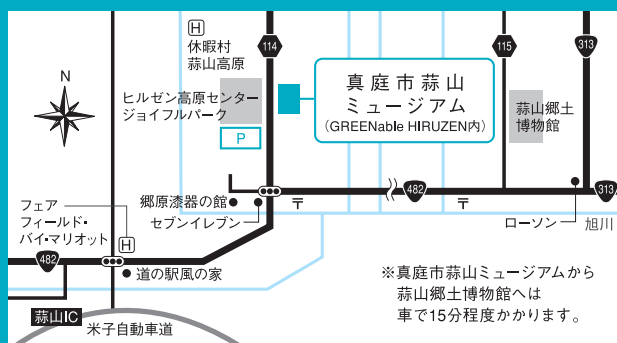


GREENable HIRUZEN (サイクリングセンター)
©Kawasumi-Kobayashi Kenji Photograph Office

Maniwa City Hiruzen Museum

真庭市蒜山ミュージアム

住所	真庭市蒜山上福田1205-220 GREENable HIRUZEN内
開館時間	9:00~17:00 (入館は16:45まで)
休館日	毎週水曜日休館 [ただし2月11日 (祝) は開館し、翌12日休館]、 12月31日 (水)・1月1日 (祝)
入館料	一般 (高校生以上) 1人300円 中学生以下 無料 有料20人以上の団体は1人240円 真庭市蒜山郷土博物館入館券の半券の提示で100円引き 障害者手帳をお持ちの方など※は150円 (介助者1人は無料) ※詳細はウェブサイトをご確認ください。 (https://www.city.maniwa.lg.jp/soshiki/13/49398.html)
アクセス	 米子自動車道蒜山インターチェンジから約3分 ヒルゼン高原センターの駐車場 (無料) をご利用ください。 ※GREENable HIRUZEN敷地内に身障者用駐車場 (2台) あり ※鳥取県立美術館 (倉吉市) から国道313号-482号経由で約33km (通常45分程度) 湯原温泉中心部から国道313号-482号経由で約25km (通常30分程度)  岡山駅より中鉄バス 勝山~岡山線「勝山」 (JR中国勝山駅前) で真庭市コミュニティバス 乗換え、「蒜山高原センター前」下車すぐ



※真庭市蒜山ミュージアムから
蒜山郷土博物館へは
車で15分程度かかります。



©Kawasumi-Kobayashi Kenji Photograph Office

お問合せ

真庭市生活環境部スポーツ・文化振興課 TEL | 0867-42-1178 FAX | 0867-42-1416 <https://greenable-hiruzen.co.jp>