

令和7年（2025年）10月8日

報道関係 各位

真庭市教育委員会

ライブラリーそもそもトーク vol.6 地形のナゾにせまる！ 日本列島大地の成り立ち

日時▶ 令和7年11月9日（日）午後2時～3時30分

場所▶ 真庭市立中央図書館 3階映像シアター

富士山はなぜ日本一の山になったの？

山陽新幹線にはどうして短いトンネルがたくさんあるの？

この夏『日本列島大地の成り立ち図鑑』という本が発行されました。「カルデラ」「かがんだんきゅう河岸段丘」「ちゅうじょうせつり柱状節理」「ざんきゅう残丘」など日本各地のさまざまな絶景（地形）を写真で紹介し、どのような過程を経て現在の形になったのか、マンガによる図解で解説した地学ガイドです。

著者は、写真家・北中康文さん、イラストレーター北中あいさんご夫妻。北中さんご夫妻は、今年の春、蒜山に移住して来られました。自然写真家として全国の滝、川、地形地質を写してこられた北中さんに、たくさんの美しい写真とともに、日本列島の成り立ちについてお話いただきます。

あわせて岩石の展示もしていただきます。

つきましては、ぜひとも取材くださいますようよろしくお願いします。

概要▶

1.日時 令和7年11月9日（日） 午後2時～3時30分

2.場所 真庭市立中央図書館 3階映像シアター（真庭市勝山53-1）

3.講師 北中康文（写真家） 北中あい（イラストレーター兼アシスタント）

○北中康文さん 1956年、大阪府生まれ。自然写真家として全国の滝、川、地形地質などをテーマに幅広く活動。

日本列島の魅力を写真で掘り下げる。主な著書に『日本の川』『日本の地形・地質(共著)』『日本の滝』『滝王国ニッポン』など多数。2007年「日本地質学会表彰」受賞。

○北中あいさん 1969年、岡山県生まれ。田舎での子育て経験からユーモアと自然を大切にしながら子どもたちの生き生きした絵作りを目指す。

4.参加費 無料

5.対象・定員 小学生以上どなたでも、50人

6.その他 チラシをご覧ください。

お問い合わせ先▶

真庭市立中央図書館（担当：上杉）

TEL0867-44-2012 FAX0867-44-2020



山陽新幹線って
どうして短いトンネル
だらけなの？



岩石の展示も
あるよ！



富士山はなぜ
日本一の山に
なったの？



地形のナゾ にせまる！

日本列島大地の成り立ち

お話：北中康文さん

(自然写真家・蒜山在住)

日時 **11月9日(日) 14:00～15:30** 無料

会場 **真庭市立中央図書館 映像シアター** 定員 50 人 (小学生以上どなたでも)

この夏『日本列島大地の成り立ち図鑑』という本が発行されました。著者は、自然写真家の北中康文さん。北中さんは、今年の春、蒜山に移住して来られました。全国の滝、川、地形地質を写してこられた北中さんに、たくさんの美しい写真とともに、日本列島の成り立ちについてお話いただきます。



北中康文さん 写真家 1956 年、大阪府生まれ。自然写真家として全国の滝、川、地形地質などをテーマに幅広く活動。日本列島の魅力を写真で掘り下げる。主な著書に『日本の川』『日本の地形・地質(共著)』『日本の滝』『滝王国ニッポン』など多数。2007 年「日本地質学会表彰」受賞。

『日本列島大地の成り立ち図鑑』

「カルデラ」^{かがんだんきゅう}「河岸段丘」^{ちゅうじょうせつり}「柱状節理」^{ざんきゅう}「残丘」など日本各地のさまざまな絶景(地形)を写真で紹介し、どのような過程を経て現在の形になったのか、マンガとイラストで解説した地学ガイドです。子どもも大人も楽しめます。



申込み

中央図書館へ
来館か電話
または QR コードから
ご連絡ください。



穿入蛇行(四万十川)



火砕流堆積物(原尻の滝)



柱状節理(二口峡谷)



岩脈(橋杭岩)