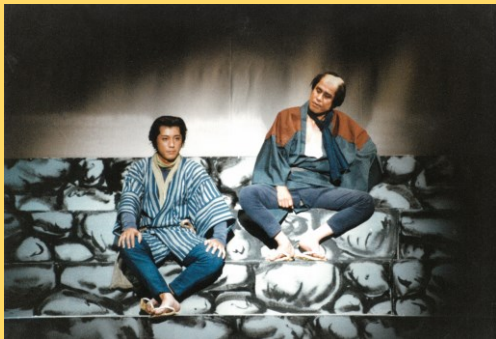


今では再現が困難ともされる 当時の若者の
熱量と感動が、家庭用ムービーに記録されて
いた。画質、音質には難点があるものの「当時
の空気感」を山崎樹一郎監督が監修すること
で公開が可能となった。28年前。真庭の若者
が「立ち上がる姿」は、300年前 地域のために
「立ち上がった人々」を髣髴(ほうふつ)とさせる。



徳右衛門の家



以蔵と半六



米を運び出す百姓たち



タタラ場



タタラ場で働く女性



津山藩屋敷

雪、柿の木坂