



福本 和来

Fukumoto Kazuki

できる「と」からやってみた自分の挑戦

中国勝山駅に静かにたたずむカプセルトイがあります。「まにわガチャ」と呼ばれるこのカプセルトイに500円玉を2枚入れ、ハンドルを回すと出てくるのは、ちよつと大きめのカプセルです。「真庭に来た人が、ドライブだけで帰っちゃったら、もつたいない。ちよつと寄って、ちよつとお土産を買って帰れる無人販売ってできないかなって思ったのが始まりなんです」と話すのは、まにわガチャの仕掛け人の1人、福本和来さん。「日頃やっている仕事だけじゃなくて、自分の挑戦を何かしないと、思っていたんです。小さな

真

MANIWA BITO

庭人

ことかもしれないですが、これなら自分たちでできるんじゃないかと、まにわガチャプロジェクトを始めたんですけど、やってみると思い通りにいかないことも多くて」と、福本さん。設置場所やカプセルの中に入れる製品のことなど、福本さんたちは試行錯誤の最中です。

地元で活動する人たちの助けになれば

福本さんが真庭に帰ってきたのは5年前。「正直、賑わいや活力はなくなっているだろうと思っていました。でもそんなことなく、いろんな人たちがいて、いろんなプロジェクトが動いていて、人材が多いなって思っただけです」。福本さんたちが初めてまにわガチャ

販売機も木材を使って作っています



カプセルに入っている木工製品



福本 和来さん(勝山)

1986年生まれ。勝山高等学校を卒業後市外へ。12年後の2016年、30歳を機にUターン。2020年に友人と2人で「小さなタネ研究所」としてまにわガチャプロジェクトを始める。

のカプセルに入れたのは、市内でわら細工をしている「わらじあーむ」の作品でした。「自分たちで自身を用意するのもいいんですけど、地元で活動している人たちの助けになれば...とあって」と話す福本さん。今は、旭川荘真庭地域センターの協力を得て作った木工製品がカプセルの中に入っています。プロジェクトに関わってくれる人が増えてきたらいいな。福本さんとまにわガチャはさらなる出会いを求めています。

