

淀川で始まったゴミアー

出来ないかと知人に声をかけられたことがゴミ 年ほど前。「その頃は、 こと柴田英昭さんがアートの道を志したのは、 アートの始まりです」と当時を振り返ります。 きに大阪の淀川のイベントで、ゴミを使って何か い、変ったことがしたいと思っていて。そんなと していました。みんなが驚いてくれることがした 柴田さんはイベントに向け、友人と2人で河川 真庭市出身のアーティスト「淀川テクニック」 いろいろ実験的な試みを 20

このことがきっかけで淀川テクニックというア 敷のゴミを集めてモニュメントを作成しました。 ーティスト名が誕生し、1人で活動するようにな

> ました。「別にゴミじゃなくてもいいんです。 品をつくることはよくあるのだそうです。 っと作っていくというのも、これはこれで好きな たりしながら、みんなの意思が入ってきて、わー ってできるような作品を、分業したり、入り乱れ んなで何かちょっとずつ持ち寄って、それが集ま んです」と話す柴田さん。今でも分業によって ってからも淀川テクニックと名乗るようになり み 侟

ゴミって何だろう

す。ごみについて話を聞いてみると、 チヌ」のようにゴミを使ったものが多くありま 柴田さんの作品は「真庭のシシ」や 「例えば、 「 宇 野 Ø

MANIWABITO



柴田英昭さん(鳥取県智頭町) 真庭市惣出身。 ティスト名「淀川テクニック」として、 2003年に大阪府の淀川河川敷を拠点に活動を開始。 ごみや漂流物で制作を行う。 玉野市の宇野港に常設されている作品 「宇野のチヌ」が特に有名。

> だって、もともとは地球の中に存在していたも れいだって思うでしょ。プラスティックのゴミ 皆さんにもこの問 きました。柴田さんがゴミ どうしてでしょうかね」と、 のでできているのに、 みんな砂浜にある貝殻やサンゴの残骸とかは いが聞こえるかも たちを見ていると、 を使ってつくった作品 みんなに嫌われている。 深い問いが返って き





	トコークトニー	③口臭の原因になる	く見受けられます。
速 立 て ・ カ っ	て・カスニオセと	通常は口の中は唾液が充満	口呼吸していると、ぼーっ
と		していますが、口呼吸をして	として見えるなどのただ見か
呼吸の 関係		3	けが悪いという問題だけでは
		になり、雑菌が繁殖しやすく	なく、歯、口、顔の形や働き
		なります。子どもでは、歯垢	に影響があります。
	していて、呼吸をするたび規	や虫歯の有無、ブラッシング	
呼吸とかみ合わせには、	則的な動きをしています。そ	回数よりも、口呼吸の方が口	ロ呼吸を正していくには
	のため、口呼吸をしていると、	臭との関連性が強いのです。	
	呼吸するたび、自然と舌を下	④筋肉の活動に影響する	①まずは意識を
歯並び・かみ合わせが悪い	の前歯に押しつけるようにな	舌は筋肉のかたまりです。	これまで無意識で口呼吸を
ことを『不正咬合』といいま	ってしまいます。そして、歯	口呼吸になると、舌を突き出	していたのなら、鼻呼吸に変
す。不正咬合は単純に歯の問	と歯の間のスペースも開きが		えるように日々の意識を。日
題だけではなく、呼吸も関係	ちになります。	にある、口を閉じる筋肉、言	をしっかり閉じて口角を持ち
しています。口を開けて口で		い換えると、かむ筋肉(咬筋)	上げてみましょう。
呼吸している状態=口呼吸	ロ呼吸をしていると	の力が弱まります。	②原因がわかれば治療を
は、不正咬合と切っても切れ	_		口呼吸の原因が鼻炎などに
ない関係なのです。	①出っ歯になりやすい	成長期に	よるものであれば、それを治
人は通常、鼻で呼吸します。	前歯の位置は、内側にある	ロ呼吸をしていると	療することも大切です。
鼻の働きとして、空気の浄化、	舌の圧力と外側にある唇の圧	_	ここまで、口呼吸が歯並び・
温度・湿度の調整、匂いを感	力で決まっています。口呼吸	顔つきにも影響が出やすくなる	かみ合わせに影響をすること
じる、異物からの防御などが	で口が開いていると、唇から	咬筋の力が弱くなり、顎の	をお話ししてきましたが、場
あります。口呼吸では、鼻を	かる圧力	成長方向が変わり、下へ下へ	合によっては元々の歯並び・
空気が通らないので、このよ	内側にある舌の圧力が上まわ	と伸びて、面長な顔になって	かみ合わせにより、仕方なく
うな大事な機能が失われてし	って出っ歯になります。出っ	いきます。	口呼吸になっていることがあ
まいます。	厈		ります。例えば出っ歯で口が
ところで、前歯の裏側に当	さらに出っ歯になってしまい	ロは閉じて	閉じにくいなどです。歯並び・
たる舌の圧力は、鼻で呼吸す	ます。	鼻で息をしましょう	かみ合わせを治す矯正治療だ
るより口呼吸の方が、座った	②前歯をぶつけやすい		けではなく、唇や舌の動きや
状態ではおよそ4倍、あおむ	歯のけが(外傷)の中でも、	矯正治療を希望し来院され	力を向上させる機能訓練など
けの状態ではおよそ8倍にな	出っ歯の程度が強ければ、前	る人で口呼吸の人は、出っ歯	もありますので、気になる人
ることがわかっています。舌	歯をぶつけるリスクは大きく	や上下の前歯の間に大きな隙	は歯医者さんに相談してみて
の動きは呼吸のリズムと連動	なります。	間があるという不正咬合が多	はいかがでしょうか。